

Equipamiento hostelero

www.equipamientohostelero.com

CURT
EDICIONES SA

Nº 245 · 5 €

TÁNDEM PERFECTO PARA RETAIL, HOTELES Y RESTAURANTES
TATTOO CONTRACT



TENDENCIAS PROYECTOS PARA CONTRACT Y HORECA

DOSSIER MESAS Y SILLAS

PROYECTO A FONDO HARD ROCK HOTEL MARBELLA

Economía circular · Tecnología en la habitación · Accesibilidad

©IDO ADAN



27



28

©IMAGEN SUBLIMINAL



29

27. Studio S.B.

Buza Gelato Gallery, en Tel Aviv (Israel), es una idea de los arquitectos Simon Barazin y Jonathan Canetti (Studio S.B.), que han querido crear una especie de heladería *boutique*. El uso del material cerámico de Casalgrande Padana para todas las superficies del edificio conforma una envolvente y precisa envoltura arquitectónica, en la que un verde suave y liso se combina con la elección del mismo material para todos los revestimientos para crear una sensación de tranquilidad. El material cerámico va más allá de la dimensión estructural y decorativa, asumiendo un papel tridimensional que se convierte en elemento arquitectónico fundacional.

28. ASAH

El diseño de Zel Mallorca, marca del tenista Rafael Nadal y Meliá, deja traslucir el gusto por los espacios abiertos, conceptualizando estancias con colores, texturas y formas que remiten a la naturaleza, generando una sensación de paz, bienestar y relajación en los huéspedes. En los interiores destaca la armónica mezcla de influencias,

con guiños y referencias a otros puntos clave de la cultura mediterránea como Italia y Grecia, así como estampados y acabados de esencia mallorquina y tonos de la tierra y del mar. El proyecto de reforma e interiorismo ha sido creado por el estudio ASAH de los arquitectos Álvaro y Adriana Sans.

29. Alfaro-Manrique Atelier

Un edificio de alojamientos flexibles y temporales con 847 apartamentos y estudios, así como grandes zonas comunes, ubicado en Rivas (Madrid) es el primer proyecto Be Casa en España, cuyo concepto triunfa desde hace años en Estados Unidos, Londres o Ámsterdam. La promotora Greystar ha importado esta nueva fórmula a nuestro país, adaptándola, de la mano de Alfaro-Manrique Atelier, a nuestras tradiciones y cultura. El objetivo ha sido proyectar un diseño sostenible, con espacios enfocados al bienestar. Zonas recreadas a través de un filtro contemporáneo donde acabados y texturas adquieren un papel protagonista, como son los pavimentos y revestimientos de Gerflor.

FOTO: MANOLO YLLERA



30

30. David Rockwell Group

La decoración del nuevo Seda Club Hotel de Granada lleva la firma del estudio neoyorkino David Rockwell Group, que transmite en este proyecto la sensación de exclusividad de un club social británico a través de maderas y metales nobles, mármoles y ricas alfombras, sedas, terciopelos y tapices. El hotel, perteneciente a la marca Hidden Away Hotels, ocupa un inmueble emblemático del centro granadino, el edificio de Los Guerrilleros, que ha sido restaurado respetando su icónica fachada rosa.